O USO DAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

CELIA NEVES DO NASCIMENTO

RESUMO:
O uso das tecnologias exige reflexão crítica. Nem sempre a simples presença de equipamentos garante aprendizagem significativa. É necessário que os professores estejam preparados para integrá-las de maneira pedagógica, valorizando tanto os conteúdos quanto o desenvolvimento de habilidades essenciais do século XXI, como criatividade, pensamento crítico, comunicação e colaboração. Assim, a escola deve assumir o papel de mediadora, utilizando as tecnologias como ferramentas que ampliam as possibilidades de ensino e permitem que o aluno seja protagonista de sua própria aprendizagem, sem perder de vista a importância da interação humana e do desenvolvimento de valores éticos e sociais. As tecnologias educacionais têm ampliando o conhecimento pedagógico e cada vez mais ganha espaços na vida das pessoas auxiliando no conhecimento, as novas práticas; um universo amplo e mágico, cheio de desafios que proporciona cada vez mais a busca de todos, a pandemia mostrou o qual é importante o ensino remoto, todo conhecimento e passado por uma tela de computador ampliando, trabalhos de diversas áreas e conhecimento, educar na diversidade foi além do esperado, comida, estudos, vendas, foi através das mídias, o uso da internet foi frequente, o artigo mostra a importância do uso da maquina e seus desafios que ainda hoje acontece e muito. O conhecimento vai além do uso da maquina, ou seja, depende da sua maneira de olhar e ir além do que se pede, a construção do conhecimento vai além da máquina.
Palavras-chave: TECNOLOGIA. CONHECIMENTO. MÍDIAS. INTERNET

INTRODUÇÃO

As tecnologias foram um avanço para aprendizagem, inovando a cada momento os meios de aprendizagem. E importante que as pessoas entendam sua importância de modo ampliar o conhecimento, na educação tudo e muito amplo e precisa de estudos e reflexões sobre sua importância. O uso das mídias amplia o olhar sobre a cultura de vários povos fortalecendo o campo estratégicos fornecendo tanto ao formador quanto ao formando uma variedade de conhecimentos.

O entretenimento, no mundo, é um fato que traz marcas de contemporaneidade e merece novos olhares, há viagens, filmes teleteatros, jogos que entretêm as pessoas aguçando a sensibilidade, os sentimentos, e a formação de valores. A escola oportuniza ao estudante fazer uma avaliação critica das mídias a quais se expõem e que causam interferências no desenvolvimento, pessoal e social. As mídias fortalecem o lazer e a maneira de aprender, unificando todas as fontes de conhecimento.

O artigo é uma referencia bibliográfica que conta com estudos de grandes autores fortalecendo o tema em questão, as tecnologias ganharam espaço no mundo ajudando na formação de todos.

A escola, enquanto espaço de formação integral do ser humano, vem passando por constantes transformações diante do avanço tecnológico. O acesso às tecnologias digitais modificou a forma de ensinar e aprender, ampliando as possibilidades pedagógicas. Nesse cenário, a escola deve se reinventar para acompanhar a sociedade contemporânea, marcada pela rapidez da informação e pela cultura digital. O objetivo deste trabalho é refletir sobre a importância da inserção das tecnologias no ambiente escolar, seus desafios e potencialidades no processo educativo.

INFÂNCIAS E AS TECNOLOGIAS

A escola e um espaço de reflexões sobre as ações do cotidiano são construídas, para que aja de forma mais esclarecida e menos alienada possível, e necessário viver de informação para que o conhecimento aconteça e aceitem as condições midiáticas.

O mundo mudou abrindo espaços as telas e a internet ampliando o aprendizado de for-

mas diferenciadas.
De acordo com Sampaio e Leite (1999) advertem que a escola não pode colocar se a margem do processo social, sob a pena de perder a oportunidade de participar e de influenciar na construção do conhecimento social, ainda, de democratizar a informação e o conhecimento.
Segundo Meksenas (2007), metodologia se constitui como um conjunto de estratégias utilizado para coletar informações acerca da realidade examinado pelo pesquisador e no contexto da realização de uma pesquisa empírica. Por sua vez, as metodologias podem ser mais bem agrupadas em dois níveis, a saber: Metodologias Qualitativas e Metodologias Quantitativas A metodologia deste trabalho por suas características requer como opção de pesquisa uma abordagem qualitativa, visto a preocupação central desta trajetória de pesquisa se dá com o ato de compreender, mais do que explicar o objeto de estudo, (MACHADO, 1997).
Para Gaia (2001) inserir a educação midiática na educação não significa abrir mão da comunicação, mas sim acrescentar, o professor estará trazendo a realidade do aluno para dentro da sala de aula, para discutir e transformar as mídias em informação.
O uso das tecnologias já é vista desde cedo pelos pequenos, o encantamentos pelas telas de computadores e celular e nítido, o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI) em seu volume dois, "Formação Pessoal e Social", os seguintes objetivos devem ser buscados pelas instituições de ensino de educação infantil, quando da educação de crianças de 0 a 3 anos: é importante um conhecimento por todas as idades ampliando o auto e conhecimento das pessoas
. A instituição deve criar um ambiente de acolhimento que dê segurança e confiança às crianças, garantindo oportunidades para que sejam capazes de:
• experimentar e utilizar os recursos de que dispõem para a satisfação de suas necessidades essenciais, expressando seus desejos, sentimentos, vontades e desagrados, e agindo com progressiva autonomia;
• familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo progressivamente seus limites, sua unidade e as sensações que ele produz;
• interessar-se progressivamente pelo cuidado com o próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene;
• brincar;
• relacionar-se progressivamente com mais crianças, com seus professores e com demais profissionais da instituição, (RCNEI, 1998, p. 27).
A criança brinca de aprender seu envolvimento e muito rico fortalecendo muito aprendizado, as cores, o brincar e as telas conseguem ampliar o universo de conhecimento.
É importante que tiver consciência de que essa multiplicidade de situações, em alguns momentos, exigirá do professor uma atitude de mediador nas interações educativas com seus alunos. Outras vezes, poderá estar, juntamente com eles, criando desafios perante os conteúdos apresentados, que por sua vez poderão estar revelando a realidade do mundo do aluno. Talvez a mais difícil seja aquela quando o professor deverá assumir a direção da interação no processo educativo. A mais difícil, talvez, porque nesse momento deverá ter a clareza dos limites de sua intervenção para não anular a criatividade e a iniciativa dos alunos. Difícil, também, é o desafio que se coloca quando o professor deve assumir a atitude de sugerir caminhos para o educando no processo de aprendizagem dos conteúdos ministrados. As fronteiras entre o ato de sugerir e o de pontificar muitas vezes são pouco transparentes. (PARÂMETROS CURRICULARES, 1998)
A infância fase mais rica e mágica na vida das crianças, onde o florescimento do aprendizado acontece de maneira natural e a influência do adulto é muito importante, tudo que acontece nesta fase traz uma verdadeira magia, por isso nada pode ser descartado.

DESAFIOS E AS TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS

E certo que o mundo virtual já e motivo de muita discussão e segmentos, pois ao mesmo tempo em que favorece a educação há também seus desafios que deixam a preocupação ampla, a escola em si tem papel

importante, pois muitas vezes é ela que fornece dado o quanto à tecnologia ajuda e desconstrói a humanidade.

Tudo que a sociedade criou, produziu, concebeu a fim de expandir a capacidade do ser humano pode ser considerada tecnologia. Este processo de criação acompanha o desenvolvimento de uma sociedade e faz parte da evolução da cultura vivenciada. "A tecnologia faz parte do acervo cultural de um povo". Por isso existe como conhecimento acumulado e por essa razão e continua produção (LION, 1997.p.31).

As pessoas querem aprender sempre mais por isso o novo abre as portas de muito entendimento e tentativas de se acertar, ampliar as maneiras de se aprender ajuda no aprendizado, hoje o acesso é livre e muitas pessoas começam a fazer parte dessa nova aprendizagem.

A cultura digital é a cultura em rede, a cibercultura que sintetiza a relação entre sociedade contemporânea e Tecnologias da Informação (TI's). Ao mesmo tempo em que a cultura digital abriga pequenas totalidades e seu significado, mantém-se desprovida de fluxos, de conhecimentos e de criações, que dá corpo e identidade às organizações que delas se constituem. (AMADEU, 2016, p.20).

O mundo globalizado pede reforços para que as inovações sejam visto de maneira a melhorar o conhecimento, a cada dia novas invenções e estruturas de aprendizagem. As tecnologias necessárias para acompanhar o curso em seus momentos virtuais: conhecer a plataforma virtual, as ferramentas, como se coloca material, como se enviam atividades, como se participa num fórum, num chat, tirar dúvidas técnicas. Esse contato com o laboratório é fundamental porque há alunos pouco familiarizados com essas novas tecnologias e para que todos tenham uma informação comum sobre as ferramentas, sobre como pesquisar e sobre os materiais virtuais do curso.

A formação do professor deve prover condições para que ele construa conhecimento sobre as técnicas computacionais, entenda por que e como integrar o computador na sua prática pedagógica e seja capaz de superar barreiras de ordem administrativa e pedagógica. Essa prática possibilita a transição de um sistema fragmentado de ensino para uma abordagem integradora de conteúdo e voltada para a resolução de problemas específicos do interesse de cada aluno. Finalmente, devem-se criar condições para que o professor saiba ré contextualizar o aprendizado e a experiência durante a sua formação para a sua realidade de sala de aula compatibilizando as necessidades de seus alunos e os objetivos pedagógicos que se dispõe a atingir (VALENTE, 1993, p.22).

Hoje a teoria e a prática caminham junto fortalecendo olhares e conhecimento que se adquiri desde seu nascimento, o aprendizado e importante sejam qual for o meio que se aprende.

Hoje as plataformas tecnológicas nos ambientes virtuais de Ensino e Aprendizagem promovem um diálogo permanente entre o individuo e o mundo, oque fortalece a aprendizagem através de um mundo virtual que pode levar a uma viagem rica em conhecimento. As linguagens midiáticas no universo da educação são recursos que possibilitam a todos os envolvidos na ação pedagógica a exploração de outros modos de ler por meio de imagens, textos e hipertextos, vídeos, animações, os recursos midiáticos ainda é um tabu para muitos professores.

Os recursos e ferramentas apresentados por softwares, programas e os próprios equipamentos levam a descobertas das estruturas funcionais para além do simples manuseio oferecendo novas formas de interação e de comunicação entre as pessoas.

O conhecimento através da mídia e muito e importante, a globalização sinaliza sempre mais e o que cabe a educação seguir esse contexto diversificando espaços e maneiras de se trabalhar com ela.

Educar significa, portanto, propiciar situações de cuidados, brincadeiras e aprendizagens orientadas de forma integrada e que possam contribuir para o desenvolvimento das capacidades infantis de relação interpessoal, de ser e estar com os outros em uma atitude básica de aceitação, respeito e confiança, e o acesso, pelas crianças, aos conhecimentos mais amplos da realidade social e cultural. Neste processo, a educação poderá auxiliar o desenvolvimento das capacidades de ,apropriação e conhecimento das poten-

cialidades corporais, afetivas, emocionais, estéticas e éticas, na perspectiva de contribuir para a formação de crianças felizes e saudáveis.(referencial Curricular,1998)

A evolução tecnológica e a transformação do comportamento. A própria evolução social do homem confunde se com as tecnologias desenvolvidas e empregadas em cada época. Essa relação apresenta se até a forma como as diferentes épocas da historia, refletem os usos que os homens fazem as tecnologias que estão na base do sistema produtivo. Desde o período inicial da Revolução industrial.

Aprender a gerenciar vários espaços e a integrá-los de forma aberta, equilibrada e inovadora. O primeiro espaço é o de uma nova sala de aula equipada e com atividades diferentes, que se integra com a ida ao laboratório para desenvolver atividades de pesquisa e de domínio técnico-pedagógico. Estas atividades se ampliam e complementam a distância, nos ambientes virtuais de aprendizagem e se complementam com espaços e tempos de experimentação, de conhecimento da realidade, de inserção em ambientes profissionais e informais, e uma realidade dos professores e alunos no dia a dia.

As pessoas foram se transformando e começando a ganhar se espaço no mundo, o poder as escolhas forma se alternando ampliando a visão de mundo a utilização da informação ganhou espaço e transformaram o modo de agir, pensar e comunicar.

Hoje muitas pessoas conseguem aprender através de vídeos do youtube e ampliar sua visão de mundo.

A sociedade da informação pretende ser uma dessas forças que conduz a unidade e as modificações de caráter globalizante, as ciências sociais tendem a detectar a globalização como um processo originalmente considerando como a ocidentalização.

Segundo Sampaio e Leite(1999), "[...] o professor deve ter clareza do papel delas enquanto instrumentos que ajudam a construir a forma de o aluno pensar, encarar o mundo e aprender a lidar com elas como ferramentas de trabalho" (p. 74). Deste modo podemos perceber que se faz necessário construir uma educação em consonância com os avanços que ocorrem.

O mundo inova a cada momento, o que força as novas mudanças, por isso todo conhecimento e uma escolha certa, e fundamental que as pessoas comecem a usar as tecnologias para melhorar sua autoestima, o tempo, a identidade cultural pede sempre mais, hoje é possível ir além do que se imagina.

Trabalhar com as tecnologias (novas ou não) de forma interativa nas salas de aula requer: a responsabilidades de aperfeiçoar as compreensões de alunos sobre o mundo natural e cultural em que vivem. É indispensável o desenvolvimento contínuo de alunos e professores, trabalhando adequadamente com as novas tecnologias, constata-se que a aprendizagem pode se dar com desenvolvimento emocional, racional, da imaginação, do intuitivo, das interações, a partir dos desafios, da exploração de possibilidades, de assumir responsabilidades, do criar e do refletir juntos.(CAVALCANTE,2012)

A televisão deixou de ser opção dando espaço ao computador e as telas de celular, as crianças interagem com seu conhecimento próprio ampliando seu conhecimento. As tecnologias da informação e da comunicação fortalecem meios entre o aprender e os conteúdos vinculados.

E importante refletir sobre o que nos rodeia e o que nos impulsa, a saber, sempre mais, hoje as salas de comunicação integram as praticas e o conhecimento, as pessoas guardam recordação nas paginas da rede social, trazem a consciência e os acervos tornando em mensagens originais. As tecnologias nas escolas A aprendizagem tem como objetivo fazer a criança qualificar seu conhecimento e se apropriar dele, mas para isso a criança precisa estar com sua saúde boa, ter uma qualidade de vida que de acordo com os princípios exigentes para uma vida digna, muitas vezes a criança consegue entender os fatos através da tela de um computador.

Segundo Barbosa (2008, p. 13) É principalmente por meio do seu desenvolvimento motor que a criança deixa de ser a criatura frágil da primeira infância e se transforma numa pessoa livre e independente do auxílio alheio. As atividades motoras desempenham também um papel importantíssimo em muitas das suas primeiras iniciativas intelectuais, enquanto explora o mundo que a

rodeia, com os olhos e com as mãos, fornecendo-lhe também os meios pelos quais fará grande parte dos seus contatos sociais com outras crianças. A aprendizagem da criança deve estar voltada para diversidade, pois a geração de hoje exige sempre mais, um dos fatores que não deixa de ser citado e as tecnologias que estão invadindo as casas, escolas de maneira positiva, pois muitas crianças que não se interessa pelas folhas mostram interesse pelos teclados. É importante que o professor esteja ciente do que o sistema oferece para pode ajudar seu aluno às escolas hoje estão sendo equipadas com computadores para auxiliar no processo de ensino aprendizagem.

O tempo muda e o enfoque no ensino aprendizagem tenta desenvolver uma consciência que será alcançada, estabelecendo relações sociais e coletivas, mas para isso é necessário despertar a consciência do aluno em aprender.

O papel do professor no atual da sociedade tecnológica, baseada nas tecnologias da informação e da comunicação, as tecnologias e para todas as idades, o governo incentiva o uso das mídias como forma de conhecimento e participação cabíveis na realidade atual. Tudo que e proposto na intensão de melhorar o sistema fortalece o conhecimento e as praticas educativas. Trabalhar com as mídias amplia o conhecimento em diversas áreas fortalecendo muito aprendizado.

Ampliar o olhar sobre o mundo midiático e uma maneira de qualificar o conhecimento e aprendizado, muito pessoas tem medo do novo o qual não se interessa por buscar o novo.

Segundo Campos (2007, p.43):Hoje nada garante o sucesso do trabalho docente se os professores não superarem as suas crenças e se dedicarem ao fazer pedagógico que leve o aluno a experimentar outro comportamento diante dos objetos de ensino.

E importante que as pessoas aprendam ir além as empresas, a escola, a família precisa, pois a exigência esta forte. A pandemia apareceu do nada e fez pais, famílias inteiras precisarem do uso do celular para dar conta da rotina dentro de suas casas, a internet e rede tiveram que dar o melhor para acompanhar as cobranças.

As tecnologias se caracterizam por: tecnologias de informação, tecnologias de comunicação, tecnologias interativas, tecnologias colaborativas. As tecnologias de informação são as formas de gerar, armazenar, veicular e reproduzir a informação. As tecnologias de comunicação são as formas de difundir informação, incluindo as mídias mais tradicionais, da televisão, do vídeo, das redes de computadores, de livros, de revistas, do rádio, etc. Com a associação da informação e da comunicação há novos ambientes de aprendizagens, novos ambientes de interação

Segundo Kenski (2008), geram outras possibilidades variadas para ensinar matemática nas escolas, o que leva professores e alunos a vivenciarem e incorporarem novas formas de ensinar e aprender, mediadas por tecnologias inovadoras que auxiliam na prática profissional cotidiana. A autora afirma ainda que, a partir do impacto da inserção de novas tecnologias no ensino, faz-se necessário uma reflexão sobre a ação docente e as concepções de ensinar e aprender, pois é nessa ação que se reflete a atuação dos professores que se beneficiam dos ambientes virtuais, influenciadores da prática docente

Todo conhecimento se baseava em vídeos, suporte de explicação pra dar conta, muito pessoas ficando loucas para poder trabalhar e aperfeiçoar seu aprendizado.

CONCLUSÃO

Um recurso tecnológico é, portanto, um meio que se vale da tecnologia para cumprir com o seu propósito. Os recursos tecnológicos podem ser tangíveis (comum computador, uma impressora ou outra máquina) ou intangíveis (um sistema, uma aplicação virtual). (MORAN, 2006, p. 20)

As tecnologias facilitam a promoção e desenvolvimento humano, pode permitir a democratização e a informação do conhecimento. Entender o mundo virtual auxilia nos fatores, que fortalece a aprendizagem se amplia a cada ano, sendo importante a escola inovar sempre que possível.

A globalização exige que a sociedade cresça a cada momento, construindo seu conheci-

mento e aperfeiçoando seu desenvolvimento, ajudando na formação de novas identidades.

O acesso à informação e muito importante para que o aprendizado discorra através de diversas culturas é preciso que as pessoas entendam os desafios proposto para ampliar cada momento e espaço que ela é capaz de fornecer

Tudo que envolve conhecimento e adaptações e preciso ser estudado e programado, educação exige conhecimento e as tecnologias estão representando no mundo, cabe à escola se adequar para que o trabalho seja para todas as idades sem limitar as pesquisas, discussões e aprendizado. O mundo das telas envolve crianças pequenas como senhores da terceira idade por isso aproveitar esse momento traz valorização ao aprendizado.

O conhecimento é muito importante em todos os momentos da vida das pessoas transformando ações positivas na vida das crianças, o aprendizado, a alfabetização se deu através de vídeos de canais e de desafios pelas famílias, a interação entre a escola e família foi mais intensa para que ambos contribuíssem para o desenvolvimento.

Tudo foi transformado ampliando a visão de mundo das pessoas e de um mundo interior. Moran (2016, p. 06) afirma que: A internet é uma tecnologia que facilita a motivação dos alunos pela novidade e pelas possibilidades inesgotáveis de pesquisa que oferece. Essa motivação aumenta se o professor proporcionar um clima de confiança, abertura, cordialidade com os alunos. Mais que a tecnologia, o que facilita o processo de ensino aprendizagem é a capacidade de comunicação autentica do professor ao estabelecer relações de confiança com seus alunos por meio do equilíbrio, competência e simpatia que atua. O aluno desenvolve a aprendizagem cooperativa, a pesquisa em grupo, a troca de resultados.

A democratização do acesso e esses produtos tecnológicos é um grande desafio para a sociedade atual à demanda de esforços e ampla, a sociedade fortalece a aprendizagem continua e consequentemente boas, mas o conhecimento ainda e importante.

A qualidade de ações na educação depende de toda uma organização, de resultados e pesquisas, e as tecnologias tem esse papel fundamental, que fortalece eixos de formação e desenvolvimento.

Apesar das dificuldades de se organizar os espaços na escola ela se tornou importante na formação dos alunos e na organização docente, ainda falta muito a se fazer para que realmente as tecnologias fossem

O trabalho mostra o quanto às tecnologias tomou seu espaço no mundo e na vida das pessoas transformando conhecimento, aprendizado, e estudos e o quanto uma pandemia mudou a reflexão de muitas pessoas que nem imaginava o que era uma plataforma digital, ou mesmo sala de informação.

As tecnologias e uma inovação que esta ampliando horizontes e também modificando os espaços, o artigo faz com que as pessoas entendam o quanto é importante a formação e o desenvolvimento dos alunos numa construção de uma cidadania rica em qualidade, a realidade de hoje esta na frente de uma tela que se expande para o mundo, e importante, que as globalizações invadam as escolas, as residências fortalecendo o conhecimento.

A cada dia tudo mudo fortalecendo as mídias de comunicação, essa inovação precisa de pessoas que acreditem nessa realidade sendo usado tanto para o bem quanto para o mal, a educação tem esse papel também de qualificar o conhecimento através de uma tela de computador.

REFERÊNCIAS

AMADEU, S. Diversidade Digital e Cultura. 2016. Disponível em: <http://www.cultura.gov.br/foruns_de_cultura/cultura_digital/artigos/index.php?p=2718&more=1&c=1&pb=1>. Acesso em: 25 dez. 2022.

CAVALCANTE, M. B. A educação frente as novas tecnologias: Perspectivas e desafios.2012. Disponível em: <https://escola-dr-xavierdealmeida.blogspot.com.br/2012/02/educacao frente-as-novas-tecnologias.html>. Acesso em: 25 nov. 2022

BARBERÁ, E. Educar com aulas virtuais. Capitulo 2- Del estudiante presencial al estudian-

te virtual; Capitulo 3- Del aula presencial al aula virtual..(traduzido em português- griffo Eicardi).Barcelona: Machado, 2004.

PALOFF, Rena M. Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço.
Porto Alegre; Artemed, 2002.

PEÑA, Maria de Los Dolores Jimenez; Alicia Sanchez ; MEISTER, Izabel Patrícia ;
ANDRADE, Léia Cláudia da Silva . Ambientes virtuais, diálogos reflexivos: uma experiência de trabalho colaborativo na Wik

BRASIL, LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei 9394 de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional – 8.
Ed. – Brasília: Câmara dos Deputados, edição câmara, 2011.

_____. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. Referencial
Curricular Nacional para Educação Infantil. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: História e Geografia. Ministério da Educação. 3ª Ed. Brasília. A Secretaria, 2001 p. 109– 113.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, Adeus Professora?: Novas exigências educacionais e profissão EaD a formação de Formadores docente. 7ª Ed. São Paulo: Cortez, 1990.